禮拜六
第十二
丁悚
1914
THE SATURDAY
NO

禮拜六第十二期小說目錄

予爲皇帝……天白
窮鬼……惜儂
黑兒……是龍
亞尼嬰城記……野民
煙扦子……是龍
燕子……劍秋
巡警捕盜……夢亞
花鼓戲……夢亞
博徒之兒……葉甸
可憐儂……休寧華魂
惜惜艷史……南郎
照着些兒麻上來……雙熱

短篇小說

予爲皇帝

（天白）

去巴黎城東北十里許巍然一古堡荒廢殆百年矣寂寞空城祇有多情明月宵來相照殘磚廢堞景色淒涼似含情欲訴興亡恨者

堡外爲一廣場幽草青青白羊三五跳躍其上草際縷縷微徑蜿蜒達一村落紅瓦鱗鱗郊外小里聚也村之西偶綠陰濃翳中矗立一小樓構造古樸適與廢堡相對每當夕照紅酣時樓上輒有一人憑欄遠眺伊何人蚤卽予魯意麥來也

聞予名者輒疑予爲包本皇室遺胤然予之家世固士族也余年二十卽卒業於巴黎大學曾執敎鞭於阿羅夜府之中學校尋以母喪辭職歸巴黎性素耽幽寂遂卜居於耶士里村閉戶讀書罕與世接晨夕相伴者惟余之愛妻瑪麗蘭也

余妻爲華爾福公爵之女公爵本余父執五六年前余在巴黎常主其家一樓紅綠竟成眷屬余妻固不以貴族驕余然余性特狷介甚愛余妻而不樂與其華貴之姻族相款洽故不處城市而村居余妻亦以偕隱爲樂不嫌村野寂寥也第歸寧時必挽余與偕余重違其意不得不與巴黎貴族虛與委蛇瑣瑣敘邪譚之誼矣

一日巴黎市電燈初上烏克蘭街車水馬龍往來如織街左有極巍煥華麗之大餐館其二層樓上有兩少年憑欄並坐拍掌笑語之聲徹於樓下道上行人多仰首佇視兩少年乃離坐入餐室去

餐室中四圍皆紅錦壁衣壁上懸意大利名畫貼地氈氈深歎可沒履電燈十數玻罩皆極新巧緋紅者爲薔薇花式淺碧者爲葡萄式几上茗具花瓶琉璃璀璨奪目兩人對坐而食刀叉銀光燦然此蓋余來巴黎余妻之中表物雷侯爵款余以京華珍味也

餐館主人以貴爵光降極表歡迎時搴簾鞠躬笑問酒味列否殺適口否侯爵笑曰汝店名爲巴黎第一餐館而殺酒殊平平辱我佳客矣主人傴僂表極歉之容答曰敝館庖丁固皆巴黎名手然惡能敵郇廚之風味但小人有斗酒珍藏久矣味濃而性最烈一觴足以醉人亦不敢輕進也余笑謂侯爵曰鄙人雖無齊髡之量然滿腹牢愁正思佳釀一澆塊壘雖作中山千日醉亦樂事也侯爵顧謂主人吾客欲嘗君酒弗徒虛聲恫喝其速以酒來有頃主人親捧一磁甖而入磁色深藍高可一尺盎然有古意發封則芬烈直射鼻觀流涎者獨不汝陽王矣傾入玻杯酒色湛甚純碧主人致珍重之詞曰此爲先朝路易十四帝在位時內府珍藏之品大革命後遺在人間輾轉入吾祖手吾家寶守者三世矣且僅存兩甖十年前俄羅斯大皇帝游巴黎臨幸敝館曾啓其一帝御少許餘分賜

從臣以杯計酬一杯廿佛郎小人蓋沐三百廿佛郎之賜也

侯爵素不善飲聞此酒性烈愈不敢嘗惟引杯近鼻微聞薌澤而已余舉杯細品酒味甘醇無比覺馨馥之氣直達丹田一杯既盡亦無天旋地轉之變相疑主人果大言嚇人者余以代價過昂僅再進一爵愈覺甘美惟四體微增倦意乃離座就莎發椅小憩侯爵笑問君醉耶余未及答而玉山頹矣

朦朧間余僕培爾坌息而入曰主人倘高臥耶吾法與英失和英戰艦已渡英倫海峽來犯哈佛港都城戒嚴城中富室紛紛遷避華爾禰公爵舉家將避兵普魯士欲挈主人夫婦同行夫人及公爵家眾皆遲主人於車站其速行培爾且言且掖余下樓余亦不暇詳問出門喚一街車向東方車站而去

時禮拜堂鐘方鳴九下余自玻窗外窺見街上月光如水而行人已稀電燈亦似黯然無色與平日士女連翩華燈炫采者大不相同知果有警象矣車行愈東地愈荒寂夜風一吹余腦汁頓清默念英法唇齒何事失歡竟開戰釁殆吾法年來上下恬嬉雄風不振因以啓外侮耶慨自師丹戰後吾國不競久矣普固吾仇讎也今國家多難余雖一介書生亦嘗投筆從戎為國禦侮寧能伈伈俔俔

低首下心託仇讐宇下求活耶然執意不行將與丈人峯忤恐吾愛妻亦不懽思潮方旋轉如轆轤而東方車站之鐘樓已巍然映余眼簾矣

車既停余下車而策亦定擬勸瑪麗蘭隨其父母往普而余則留巴黎余方行過售票室前站長偕一警吏立門側見余匆匆過站長呼曰君殆麥來君耶余停步回顧應曰然君何事！曰君來遲火車前五分點已開尊夫人行矣留書囑余致君言次於衣囊中出書授余余就門前電燈下拆函閱之則瑪麗蘭臨行匆遽以鉛筆書者詞極簡略

第十二節

余侍父母先行君速附二次火車來余等遲君於美的車站瑪麗蘭

余執書向東北凝望則淡烟一縷已在天末站長曰君姑入室稍憩不過三小時卻有火車開行余念瑪麗蘭先行正合余意乃別站長告以巴黎尚有事未畢現車行時刻尚早姑遄返辦事畢再來趁車仍喚原車載余回巴黎登車時聞站長笑謂警吏曰此君未與夫人偕行茲又來而復返殆有所歡在巴黎戀戀惜別耶余不覺大笑車行過電報局乃發一電寄美的車站囑瑪麗蘭勿候並告以留巴黎之意遂返寓培爾意余將復往車站命車伺門外余以車資付御者遣之去培爾大異之見余面色甚莊不敢問而退

畫角嗚嗚大旗獵獵余已戎裝跨馬作從征士矣余蓋請願於參謀部得部長之允許而參威野烈將軍之軍尊將軍為西方軍隊之總指揮親督師赴前敵大軍附火車西行甫抵路維爾警電飛來則水師大敗哈佛港已陷英軍將沿西茵河而上余軍聞哈佛險要已失士氣大餒威野烈老將亦憂形於色余則少年氣盛請於將軍願帥一師圍駐厄爾補佛阻英兵東犯之路將軍許之自帥大軍駐盧維爾為余後援

厄爾補佛既乏天然險隘亦無堅固礮台余與將士又非素習形勢銷弱當此猛如雷霆疾如風雨之敵鋒不敗何待然余以一片精神激勵將士所幸吾法軍人富於流血性質居然誓死勿去衆志成城雖號稱第一天險之吉伯那塔亦遜此堅固那如獅如虎之大不列顛輕軍銳卒也無可奈何不能長驅直入尋吾國大西洋艦隊來援聲言進攻太姆斯河口英軍明知為圍魏救趙之計然亦不能不分兵回救敵勢既分攻力遂懈余軍乘夜深月黑開關直壓英軍礮聲如萬雷齊發英軍方在華胥國裏未醒夢魂便歸天國礮火餘生不過百分之一余軍乘勝西追大軍繼進如雨後春潮勢不可遏英軍沿途敗退直至哈佛港恐被艦隊夾攻乃棄港登舟宵遁哈佛港遂完全收復政府論余為首功破格授余陸軍中將余之威名播於全國矣

先是瑪麗蘭接余電即自美的歸巴黎而余已從軍行矣至是英以美總統居間與吾法言和是爲華盛頓條約大軍凱旋余與瑪麗蘭戰後重逢悲喜交集尋華爾福公爵亦自柏林歸爲余言普人野心勃勃邊患未艾也余笑曰此魯意雪國恥建大業之機矣公爵亦笑曰孺子好爲之

余乃上書於政府請加增國中消耗品稅以擴張陸軍以革奢風而強國力政府然之即提出議案付國會公決並派余爲委員赴議院說明理由請求其同意乃一般腸肥腦滿素餐尸位之議員竟不知遠大之計轉以余倡議加稅爲苛暴當場否決至詆余爲西方之桑弘羊呂惠卿余仍侃侃抗護剖析利害而此神聖之機關卒爲余三寸舌所戰勝余蓋第一次與神聖忤矣

未幾而普人以處置塞維亞事與吾法有違言竟以哀的美敦書致吾政府羅勒內沿邊一帶烽火絳天余遂受征普總司令之任督師向康美錫進發

是時吾法兵力殊不敵普然吾國人呱呱墮地時即有仇普之念在其腦中此次宣戰國人父詔其子兄勉其弟婦勵其夫皆期以死敵余亦不望生還與瑪麗蘭訣別瑪麗蘭奮殉余以堅余志蓋吾法軍中自大將以至小卒皆有死心而無生望然號稱神鷹之德意志又豈易敵耶血戰三年吾軍屢敗屢振卒獲最後之戰勝其結果使普償戰費六千兆馬克且以阿爾賽斯及鹿林二縣來歸大

仇既雪完我金甌凱旋之日舉國若狂歡呼萬歲新聞紙之頌余功德者至謂拿翁再世云時余國改選總統國人皆謂非余莫屬而兩院議員恐余執政權成武人專制之局乃極端反對甚至宣言有舉魯意麥來者當除其國籍余凱旋後即乞假養痾於瑞士時偕瑪麗蘭徘徊於山巔水涯領略湖光山色塵襟俗慮蕩滌一空大有願老是鄉之意乃入山未深卒爲國人擁戴令余脫黃冠而加帝冕矣

余部下將士閧議院排斥余皆大憤怒且因國民不直議院遂於議員選舉總統日以兵圍之迫令解散而此神聖不可侵犯之議員皆抱頭鼠竄而去諸將遂倡議復帝制尊余爲皇帝派專使四人迎余於瑞士

汽笛一聲山容慘碧予乘火車離瑞士矣歸國行爲帝胡事黯然若蒙重憂瑞士風景雖佳此時寧復戀戀蓋余同心並命之愛妻瑪麗蘭與余決別留瑞爲女修士而余踽踽獨歸也

瑪麗蘭聞諸將擁戴大不謂然遂諫余曰千古帝王家無良結果路易十六可爲殷鑒吾法改民主垂百年矣君有大勳於國胡不效華盛頓之功成身退而乃聽少數武人之邪說甘爲帝制復活之戎首耶妾願與君偕隱雖幕天席地其樂無涯不願見君據孤危之帝座時有傾陷之虞也余頗韙

其說而巴黎勸進之電如雨後風花飛集余几余以示瑪麗蘭笑慰之曰人心歸順天命在孤正正堂堂非篡竊可比卿借余歸當加褘翟勿抱杞人憂也瑪麗蘭以爲余計已決遂請於余結茅庵於阿爾比斯山毀妝入道余勸譬再三繼以哀請而瑪麗蘭如天上安琪兒斬不俯允其最後之決絕辭曰君之不能強妾猶妾之不能強君也余此際心潮似尼亞拉大瀑布觸地起落如沸羹而使臣不諒余苦乃以社稷爲重之語屢促余行余遂忍痛與瑪麗蘭別登車回望不禁涕泗琳琅遙知萬山叢綠中當亦有兩行情淚也

第十二回

平野綠蕪桑陰冉冉葡萄之園葱翠彌目車行入法蘭西矣國中諸將因歡迎車駕乃起巴黎至東鄙沿途悉布重兵鼓角喧闐旌旗掩映鎗端刺刀森如簪將士知翠華過此夾道歡呼余萬縷愁絲遂爲此聲浪所斷車中顧盼此熊羆猛士大好山河舉隸屬於魯意一人之下不覺侈然自雄時軋軋機聲愈行愈厲似汽機輪鐵亦知車轍所經爲余之領土特加增其速力以媚余者縷縷風烟漸入巴黎人視線無何歡聲雷動震耳欲聾火車抵巴黎車站矣

余回京之日狄皇自羅馬來將爲余加冕中途被刺幸而未殊蓋吾國議員失職怨望遂糾合姦人成一秘密黨會反對余之稱帝因有此無意識之破壞也同日於巴黎市中破獲亂黨機關鞠出陰

謀彼等已重賂警部秘書勝立將侯余加冕日御殿受賀時雜朝班中擲炸彈弒余噫此亂黨與余第一次宣戰也

余踐阼後延英召對首議改良警察添設偵探以偵察黨人任物雷侯爵爲警察總監予之故人也與禁兵者爲老將威野烈陛楯沏林之士皆予帳下親軍曾經百戰同甘苦共生死可託心腹者也肘腋之間固不虞有他變然宮車偶出則警蹕森嚴防衛周密如古代女郎一出門即須設屏障不能出入自由矣

余以武功即帝位戰普之役全歐震懾加冕禮成友邦皆專使致賀然此特外交上表面之周旋中心固莫不嫉余之强也余本持幷乘主義終以國內亂機潛伏不便專力對外惟以武裝保目前之平和休養兵力以鎭撫內部故余爲帝後之歷史僅有對內之關係而已

歐洲君主與余善者惟俄皇尼古拉一日尼古拉來會於路昂城余館之於行宮南隅一水閣上四面清波渡以小艇蓋特備此平安穩固之密室以款第一專制國之大皇帝而防其意外之虞也乃石破天驚奇禍竟出人意表尼古拉帝降臨之第四日空中落下炸彈數枚霹靂一聲而水閣圮矣時尼古拉帝方在余宮中靜室密談幸未罹害余意此必俄法黨人聯盟謀逆欲延此兩皇帝同殉

龍去鼎湖也勃雷警監已派飛行隊追捕余與尼古拉帝互相慶慰帝因同病相憐遂授余以避險方法極爲秘密世說俄皇宮中御榻一夕數遷語果不謬蓋生長專制世家禍機難測不得不然耳條刺梨宮臨西茵河之北本先朝宮禁滄桑幾度而金碧依然拿坡崙第三在位時魯華宮成合條刺梨爲一雕梁畫棟櫛比雲連歷代經營蓋已三百餘載矣居是宮者低回往昔覺聖路易之雄圖拿坡崙之霸業猶藉此巍巍宮闕生後人崇拜之思宮中登樓南望西茵碧波縈拂如帶宵來受月皎潔如銀景物清華足供宸賞惟是余當退朝之暇寂然獨處祇覺西宮南內無限淒涼天上嬋娟倍撩人愁思茫茫碧落玉宇高寒偷藥姮娥當亦不無惆悵耳余臨御三年帝而隸也彩雲天末猶存故劍之思而迢遞仙山卒可望而不可卽蓬萊日月徒費相思羣臣皆以內主不可久虛請早立中宮以重宗祏再三奏請余遂以國際關係與意大利公主愛麗霞結婚於華西路城

華西路城離宮風景幽蒨爲全國之冠山巒叢翠低繞宮牆悲雅溪水流入御園碧波溶溶渟爲小湖翠荇紅蓮點綴如畫湖岸四圍護以石欄上刻石蛙蠢蠢幾盈千萬咸哆口噴泉濺玉跳珠霏起如霧園中五步一樓十步一閣金碧掩映疏密得宜本先朝避暑之所愛麗霞生於山川明媚之意大利性嗜游觀愛其清麗遂與予留此度蜜月鏡殿看花瑤台醉酒帝王行樂迥異人間愛麗霞奕

而文又嫻於政治廷臣章奏常代余批答彤管琳琅臣下歎服余以威震一世之君王倘此慧麗無雙之佳婦雄名艷福冠絕當時此蓋余生之黃金時代也

愛麗霞好出游鳳輦宮車時翺翔於水邊林下香塵緩緩韻事宜人余常戒以國多亂黨須防不測而愛麗霞天性活潑不樂蟄居宮禁且以出警入蹕為煩時減從微行或不余告及余知之切責宮監愛麗霞輒笑為之辯余亦不忍拂也一日余方臨朝聽政一內侍倉皇入告則愛麗霞游非色野歸車行禁城之側忽聞砰訇聲絕世佳人竟死於無情爆彈之下玉容慘裂腸血啼紅魂而有知當亦自恨不辰嫁此專制帝王之夫婿千年碧海精衛難塡矣

余大慟而暈恍惚見愛麗霞玉貌糢糊遍體浴血立余榻側嚶嚶哭訴慘死之苦余亦涕不可仰方欲致問一剎那間愛麗霞已不見則瑪麗蘭衣道裝拈花對余微笑余驚而諦視則立余前者又非瑪麗蘭乃警察總監勃雷侯爵余急坐起責之曰卿為警監職司禁暴乃令輦轂之下姦人橫行至此禍及中宮卿何以對朕侯爵瞪目愕視既而大笑曰君醉臥一小時豈夢為皇帝耶但皇后安居阿舅府中微臣不才敢保其無意外也余駭而四顧則燦爛華燈照眼生纈審視良久因非魯華宮中依然在烏克蘭街第一餐館之精雅室內一盞瓊漿三年玉座武功戰績轉眼空花惟愛麗霞玉

碎花殘之幻影猶亭亭嵌余腦中也

寓言小說

窮鬼

（惜儂）

話說地球上東海濱有個窮島在這個島上住的都是一班窮鬼就是有幾個略該些家當的但是他從祖上傳下來的窮相窮樣仍然改脫不去若論起窮鬼的來歷講起來眞眞稀奇人所夢想不到的他們的老祖宗原來是老大國一個化子身上的虱子這個化子喜行霸道眞是窮兇極惡四字俱全向人討飯不是強要就是硬索一日因向人強討不遂他的意就動起武來誰知卻反被那人打了幾下受了一肚子惡氣又沒處發洩眞是氣得眼中出火竅內生烟弄得滿面通紅全身發癢好不難受就把衣服解開來瞧瞧看見兩枚虱子在他胸前抓來抓去足足有黃豆一半的大小化子一見怒道我不犯法官府倘不能欺我難道你這小虱子敢來吸我的血吃我的肉嗎眞是沒王法了說著就把虱子放在地下想先給他吃了苦頭再來打死他那裏曉得這時候忽然起了一陣大風把那兩枚大虱子吹去了化子說道便宜你了又不知你再去害那個呢忽又想道就是此刻吹他逃了性命還怕他不死嗎不是落在水裏死了就是餓死了或者落在人家屋上被鳥兒吃了誰知那化子這般想去那兩枚虱子卻不是如此被風吹去後不但不死并且成了人形看耆的

「看到這裏定要奇怪起來爲什麼虱子可以變成人呢難道是兩個虱精不成其中有個緣故因爲這兩個虱子吸了人的精血多了自從被風吹了去落在一個荒島上後來慢慢的得了天地的靈氣受了日月的精華不上幾十年工夫就變成人了可巧那兩枚虱子是一雌一雄的所以漸漸的養出許多的虱兒虱孫來不上幾百年竟成了一個國度但是這個國裏的人個個生來都有害人的心思這也是難怪的因爲他們的老祖宗是吸了那化子的血所以各樣行爲無一件不像那化子這眞是生理學上說的遺傳性的道理雖是他們傳下了幾十代幾百代但那化子的本性實難改變的所以現在他們國裏的人窮兇極惡四字俱全的他們一生最喜的是銀錢見了錢眼睛就要發紅紅了眼睛而孔就不要了無論什麼事情人家以爲羞恥的他們都不要緊老着面皮便可以去做這都是窮極的緣故大凡窮人見了錢那個不貪想呢做賊做强盜的都是爲了錢但是這班做盜賊的人有了錢也有改變宗旨做好人的時候惟有這個國內的人從沒有知足的日子改變的時候要了還想要所以人家稱他窮鬼若談起窮鬼國裏的情形眞是苦極了那班百姓住的房屋好像紙糊的一般又低又小又不堅固就是倒下來壓在頭上皮膚都打不破的那種房屋裏面也沒有棹子椅子櫈子床榻放着吃的坐的睡的躺的都是在那地下身上穿的也不分什麼褲

子衫子到了大凉天氣脚腿還是露出的脚上也沒有什麽棉鞋棉靴不論冬夏都是包的一塊樹皮就算鞋子了吃的東西一人祇有一碗飯葷菜一年到頭從不見的那裏像老大國大盆大碗的大吃呢這都是窮島的地方窄小出產不多的緣故他們雖然這樣省儉一年的出產還是不敷一年的用度那裏像大國的富足無憂無慮熙熙樂樂的過日子呢他們過了今天就想謀明天的衣食沒有一時一刻安逸的爲了這個緣故就被他們想起一個念頭來想到老大國去尋尋什麽不要的空地方找塊來住住主意定了就把船向着老大國開來不上十餘日到了老大國東海邊上登岸一望看見那老大國的人都在那裏酣睡呢因爲老大國的地方狠大出產又豐富氣候又溫和眞是吃不盡用不完的所以那班百姓無愁無慮安心安意的長睡把那些財產身家交給幾個看門的值班的守着自己却無日無夜睡去窮鬼見了這個好地方土地又肥出產又多吃的穿的用的件件皆有較了那個窮島不知勝過幾萬倍呢而且老大國的人氣量都是大的從不與人計較又是這般懨着正是個極好的機會窮鬼想到這裏眞個眼睛裏滴下血來馬上回國叫了無數的窮鬼來好像那目蓮救母破開了地獄門的時候放出那班寃鬼一般你爭我競的鬧個不了把那老大國睡在門口的百姓搠醒了幾個開眼一望看見前面無數的窮鬼在那裏要錢要地索個

不了當時發起火來要想把他們窮鬼打死了消消氣若論老大國的本領就是把這窮島剗平了也不算什麼難事但是他們都沒有睡得足而且窮鬼早已預備好了來的拚着一個窮命兒狠狠的好像瘋狗一樣那裏曉得老大國不提防着他竟被他打敗了窮鬼勝了這一回那還了得就是無休無厭的要老大國割地賠款眞是窮人心狠鬧個不了老大國的人因爲要想安睡就依了窮鬼的要求給了他們一塊地方開消了幾百萬幾千萬的銀子省得他們在那裏爭鬧不能安心的睡下那裏曉得老大國雖有這樣大氣慨不來同他們計較但是這班窮鬼從沒有知足的時刻得了一寸就想一尺要了一百便想一千眞是貪而無厭的行去也不退後想想看見老大國的錢來的容易更是一步一步的用起工夫來了後來尋着老大國有個海口生的十分險要緊密非凡他就想佔奪了去做個門戶那裏曉得這塊地方雖是老大國的土地權柄却在那野鬼國手裏當時野鬼見了窮鬼這樣心狠不顧性命的來要那塊地方就同他爭鬧起來窮鬼明知野鬼國不像那老大國的好講話但是決裂了下來若不比個高低就是從前在老大國用的工夫都要拋棄盡了祇得拚着一個窮性命去試試看那知這一次打下來窮鬼覺吃了一個大虧把一個窮家都幾乎傾了幸得窮鬼齊心總算佔了一個好面子打了一個勝仗其實裏面却受了大苦窮命送了一大

牢剩下來的都是一班女窮鬼自從這一回勝了下來眞是喜出望外更覺得意非凡以爲地球上無敵的國了還把那老大國放在眼裏嗎就作起威福來同那老大國再三再四的爲難當時老大國的百姓被他這樣一鬧睡着的都翻轉身來翻身的就醒轉來了窮鬼知道老大國的人醒了轉來一定要尋他報讐到了那個時候恐怕窮門頭窮姓命都要難保了這一急眞是非同小可終日的憂慮忽然被他轉起一個念頭來想把老大國滅了免得後來受患但是國裏空虛自知外強中乾一國的力量實是難下手就去哄動一班烟鬼酒鬼饞鬼血鬼油鬼野鬼兇鬼惡鬼來想把那老大國的地分了你得一塊我佔一方就是百姓將來都醒起來也難奪回去了他們這樣念頭總算狠惡但是窮鬼貪心太過反被那班鬼國看輕起來一個個的離開了他各人顧各人在老大國從前得的那塊地方上用起工夫來鬼窮見了詭計不行又眼看着那班鬼國都在殖民地上安安逸逸的經營他們素來心狠的反沒有弄到手急得眼睛通紅沒命的强奪在那老大國東北角上佔了一塊下來搬了許多窮鬼來居住做那鬼國的樣兒無日無夜的經營這裏挖個鑛那邊開條路把那老大國的土地鬧得不像樣子睡的百姓醒來一看望見地皮變了樣式急得大呼起來窮鬼知道老大國的利害不得不拍起馬屁來便使了一個詭計馬上認起同種來說什麽他們是那化子

的後裔這句話一出有許多染了窮氣的人倒被他騙住了還有一班清爽的人恨他們了不得想把他們的窮家傾了方甘心因為這種貪心的窮鬼不把他弄住還不曉得要做出什麽惡來吃他多少苦呢現在那老大國的百姓恨那當家的沒用把家當送給他人就酌識起來用了武力把當家的看門的值班的都辭歇了另外揀了一班有擔當的有精神的人來看守剩下來的家業窮鬼看見老大國忽然變到這樣地步真是夢想不到的就漸漸的怕懼起來不敢像從前那樣明目張膽的胡鬧祇得暗裏用工夫就將自己的國內振起商業來效那煙鬼酒鬼的樣來與老大國通商竭了一番窮心思招了許多窮股子造出些丸藥與小孩的玩具來運到老大國去做生意但是這宗貨物不值什麽錢抵不過進口貨的價值就把國內的女窮鬼運到老大國去做皮肉生意補那出口貨的不足這行生意真是利大無窮吃的穿的用的賺了出來還帶了一個大肚子回國真是窮鬼的好生意人財兩得稱得地球上獨一無二的生業算得窮島出口貨的大宗了所以他們就專心的研究竭力的推廣慢慢的運到那煙國油國去營生安心安意的做下去忽然看見老大國起了風波他的貪心熱度又高起來乘了這個機會想從中得些漁利佔點便宜就拚命的幫助可巧那班起風波的人也曾遊過窮島受了些窮教育染了些窮氣味得了些窮心思與窮鬼也狠合

得來見了他們來幫助眞是歡迎得非凡當時答應他們事情做到了給他些錢送他些地讓他些權柄窮鬼聽見有這許多利益酬勞他們高興得狠便盡心竭力的做起來那裏曉得沒有多時老大國的風波就平定了那班起事的都逃走了窮鬼眞也晦氣不但勞而無功沒有得到酬禮還要白白的送了幾條窮命眞是啞子吃黃連說不出的苦也是貪心的報應該當受的窮鬼吃了這個暗虧祗好回去過窮日子慢慢的想個窮法兒來報讐罷了等他發表出來在下再告訴諸位罷

（是龍）

拾遺小說　黑兒

前清乾隆時有王蘭泉先生者江蘇青浦人也由名進士出身官至侍郎曾奉命隨阿桂再定大金川獲一少年敵將身材高大膂力過人先生愛其勇釋之留侍帳下以供驅策因其膚色黑呼之曰黑兒而少年亦遂以黑兒自認

黑兒年富力強兼精拳術然絕無少年浮燥之氣誠實敦厚一如長者事事維敬侍先生左右出入與俱故黑兒者實先生之忠僕也

先生淡於利祿性耽吟詠自金川歸恆喜教黑兒讀黑兒頗慧越年餘居然能書札遂主僕爲師生雅人深致殊可羨也

未幾先生將解組歸不忍以黑兒之忠勇終老奴僕擬修書薦諸友俾得爲國家宣力稍圖建樹黑兒不允堅欲隨行固請繼以泣下先生鑒其誠乃携之南旋且藉以自衛計亦良得語云士爲知己者死彼黑兒何如人而能若此良足多矣

先生歸田後深居簡出偶或游山玩水黑兒必隨諸後居恆除侍先生盥漱飲食灑掃應事汲水灌園入市買菜外他無所事惟手一卷不忍釋先生嘗諭之娶俾享室家之樂而黑兒殊不願

如是相處者數年某日先生晨起竿頭旭日業已三尺矣猶不見黑兒入心異之因趨黑兒臥室以察其遲起之故纔及廳事而先生視線所及顏色驟變蓋廳中舖砌之磚已塊塊作檳榔紋矣入黑兒室則黑兒猶高臥未起聞先生足音乃躍起站立然覘其面固困憊猶殊甚也

蓋昨晚夜半一賊越牆入爲黑兒所覺潛起捉之賊殊勇猛遂互鬬歷久各不能相下往來廳事中磚爲之碎黑兒不能擒賊而縛之賊亦不能避黑兒而遁黑兒負氣誓必生擒之以獻主人雅不欲致其命更不顧聲張召人助鬬賊亦自傲欲顯其能徒手相搏久之天將明賊勢漸不支急欲遁乃出其毒手游刃於黑兒之股黑兒猛然受創手足略懈賊即乘勢躍出黑兒猶不捨緊追之將及牆賊聳身上躍黑兒亦繼之以手攫住賊髮于是賊懸牆外而黑兒懸於牆內其懸相同而勝敗特異

黑兒之懸空吃重在賊髮黑兒固無傷也賊之外竄其重心本向下擲斗爲黑兒攫住不特黑兒全身重量繫於賊髮且勢必向下猛拽賊在牆外又必用力掙脫故遂至髮禿而跌黑兒亦隨墜迨重起躍出而賊影已杳矣先生叩其故黑兒乃詳述之旣畢於枕畔出一髮辮以示先生髮根多帶血肉視之駭然先生勞黑兒備至出藥封其創幷囑其安息焉

自是黑兒之勇鄉里咸知黑兒之能先生益佩佩之深惜之亦益深屢促其擇人而事勿作明珠之暗投而黑兒仍戀戀不捨某日忽一急足自遼來持函歷先生門幷携厚禮先生啓函視之乃知爲山東舊雨某君之書書中云何則有可爲黑兒慶賀者摘錄如左

(上略)敝邑有張子振者義士也任俠好客有孟嘗風慕賁介黑兒拳術邁世英偉絕倫擬爲子姪輩聘作名教師特備白銀千兩浼弟紹介竊思黑兒忠勇素爲吾兄所許蛟龍非池中物鬱鬱久居亦殊可惜兄能俯如所請不特張氏戴德小弟承情彼黑兒未來之事業俱出吾兄所賜其感激涕零當沒齒不忘況爲國家植人才本屬我輩分內事乎(下略)

先生閱竟以授黑兒黑兒讀畢泫然曰勒烏圍之破(乾隆四十年八月十五日)噶爾厓之降(四十一年二月四日)被虜者何止千人獨黑兒蒙大人之愛得以不死幷承公教得沐天朝文化之

美此恩此德舉世莫能償請大人見憐黑兒願隨大人終老也
先生聞黑兒言怫然不悅曰黑兒黑兒若之材國家未來之棟梁也老夫焉能私爲己有若欲爲義士而使老夫爲不忠乎黑兒見先生怒乃忍淚辭先生束裝赴魯
黑兒既至張氏所謂子振者乃一垂老之叟見黑兒甚歡慰館以上賓奉之維敬禮貌殊優渥出三子一姪以弟子禮拜見黑兒黑兒視之年皆二十餘狀貌頗英偉得天下英才而教育之黑兒之樂殊出意料乃修書達先生略謂起居佳適賓主兩歡可以告慰倘有不洽仍當繼歸侍奉左右云
弟子四人才皆可造惟一生禿其頂大好頭顱乃如牛山之濯濯然其技較餘子獨精黑兒以居停情重教授不遺餘力越半載禿顱已盡得黑兒之長武藝柔術各臻其美一日黑兒立廣場中指揮四弟子演習長矛禿頂者踴躍先起餘三子屏立以視飛舞久之忽矛鋒起處直刺黑兒之腹深入數寸時禿者堅持矛柄跪而請曰師乎師乎矛已入腹不知吾師對此尚有解法否師昔深夜縛賊禿賊之頂幾制其命師尚能記憶否千金之聘購此一矛亦以有讐必報耳
嗟乎禿賊恨爲黑兒所窘無以報又艷其術乃出其穿窬所積輾轉覓得先生之友懇其修書紹介以堅先生之信而使黑兒不得不墮其網中術雖工計亦毒矣黑兒聞言始知爲賊所騙然已無如

何。乃告之曰。汝心。狠。哉。然余。雖。死。汝尙。未。能。活。蓋余。之。力。尙能。於。臨。死。時。制。汝。之。命。也。惟汝。而。死。則余。技。將。失。傳。留汝。命。以。留。余。技余死。亦。目。瞑。矣。王公。德。我。不可。不。告。之。否則。聞。余。慘。死。勢必。索。汝。速趣。筆。墨。來。余將。留。一。遺。書。使汝。親。自。送。去。汝其。願。否。

禿賊聞黑兒言。一時。良。心。激。發。凄然。淚。下。應之曰。弟子。無。狀。願爲。師。送。遺。書。面王。公。師死。弟子。誓。當。覩。若。父。持三。年。之。喪。以贖。此。一。矛。之。罪。師乎。弟子。已。知。悔。矣。言時。餘子●已●將●筆●墨●至。幷移●一●桌●置●黑●兒●前。黑兒。左。手。握。矛。右手。執。筆。一揮。而。就。旣訖。乃顧謂禿賊曰。若站。穩。言未。畢。鼓氣。向。外。一。送。而矛。鋒。已。自。腹。中。躍。出。禿賊。跌。出。一。丈。以。外。黑兒。亦。流。血。倒。地。嗚呼。死。矣。事後。禿賊。果。葬。以。禮。且爲●掛●孝。料理●旣●竣。乃持●書●來●見●先●生。

黑兒●之●在●張●氏。月必●有●兩●書●來。問主●人●起●居。近以●間●斷●久。先生●正●思●之●甚●切。忽聞●有●專●差●帶●書●至。乃大●喜。急拆●之。覺字。跡。草。率。不類。平。日。其書云。

老大人座下。黑兒。福。薄。不能。長。侍。起。居。命也。何。如。張氏。佳。徒。卽昔。年。劇。賊。旣盡。黑。兒。之。技。遂制。黑。兒。之。命。今之。送。書。來。者。卽以。矛。刺。黑。兒。之。腹。者。也。然請。大。人。勿。加。罪。於。渠。蓋黑。兒。之。技。將賴。之。以。傳。否則。人。亡。技。絕。非黑。兒。之。所。深。願。也。恐勞。垂。念。用敢。上。聞。臨命。書。此。不盡。欲。言。高厚。之。恩。報諸。

來世矣　受恩僕黑兒上稟

先生閱覺不覺潸然曰哀哉黑兒佳哉黑兒黑兒之死余實致之余負黑兒矣乃驅禿賊出不究其罪成黑兒之志也

詼奇小說　亞尼蒙城記（參看第十期）

（野民）

際既擊墜予頭亦乘風而下下時甚疾頃刻已及地球吸力之中予之頭果仍墜在美人之花園乎果如是則予無苦矣予頭落下時疾如飛鳥末後乃被颶風捲入驚濤駭浪之中隨波浮沈者蓋三晝夜海水沒鼻入耳苦不可忍而提菩羅三字眞如奇珍得而復失予于忽遽間復忘神名百思不可得既無術以自救惟瞑目從海波上下而已予平日素惡溺人之相今乃親臨之過三日覺頭漸臃腫然予思斷頭既可不死則海水亦不足死予惟予既無美人之援手又忘神名以自救則予之首領何時得反軀殼諸生見予有身無首將疑鄒生之頭爲空空見盜去而以桐棺殮予身自今而後恐予頭無家可歸矣況海中鯨鯢之屬甚多設以予頭爲俘獲品者張饕吻而吞之予頭既果其腹則予身亦將埋于荒煙蔓草之鄉思及此且駭且懼不覺大呼曰美人誤我予方作此幻想忽見海波壁立之中湧煙一縷凌空直上一兵輪鼓棹而來予大驚喜以爲得救而海濤亦如予意捲予

首漸近兵艦嗚呼予乃誤矣兵艦中人距予甚遠不辨予首爲何物以爲敵之魚雷也則以艦上短砲擊予首幸未中忽大風起浪頓捲予首去離艦數英里隱約猶見艦之烟也予頭乃益憊久之腦經全失稍頃復蘇則已在網中一漁父獰目而視予予得餒乃大呼漁父驚甚解網欲棄予頭于海中予乃挾之曰子無然予爲上帝部下之神力能禍福汝予本在海中汝乃引予起汝若不以香火供予者予將降災滅汝家漁父聞予言乃驚而喜引予頭起至其家索妻子而拜予并游揚于城市來者日衆漁父因之小康漁父何名蓋雷曼也雷曼居于亞尼蒙城予頭至其家者匝月矣某日一少年冒然至漁父家數予之罪指予爲妖曰世無無身之人能作語者子特海妖耳子假漁父而惑世世人受汝惑汝安能惑予予頭聞言大悚懼思先發制人觀其貌頎而長意其名必爲湯姆而其兒橫之氣平居必嘗侮其父母也乃應之曰湯姆汝嘗侮汝母以予爲不知耶汝再敢如是者予且奪汝魄少年聞予言駭甚面無人色斂足遁去予初不解後知少年名果爲湯姆而承歡之處甞有惡聲故徼幸爲予所臆中耳少年去後予名乃大著亞尼蒙城王聞之親詣予問休咎漁父聞王至則以纛蔽予頭恐驚王也王來車從甚盛時王后病篤王問予予詭應之曰王欲后病愈者須請格來生醫士予初飾作誑語王歸果覓得之至一藥而后愈王大喜賜格來生爲御醫而以小金鞾

賜予命移予入宮予以久居漁父家不願易地而辭王王乃加予以神天無身大法師之號國人以
王之尊予也均趨予若鶩矣王之太子素倘新學欲破國人之迷信諫王王不聽廷臣有莫萊者直
梗之士也亦上疏略曰側聞雷曼以一介妖民蠱惑聖聽惟陛下神聖文武君臨萬幾妖民之言何
所禍福請付湯鑊以端愚氓如其有靈刀鋸鼎鑊臣自當之近者邊陲多事臣愚以爲陛下宜早夜
旰食以勤國事至于龜筮之數凶者無憑況妖民之言尤爲荒謬請陛下除之以遏浮議臣不勝主
臣惶恐之至王閱表大怒欲殺之賴太子力爲營救得免卒竄莫萊于海表廷臣自此無敢言予者
予得安富尊榮者蓋數年矣一日王幸雷曼家必欲觀予首漁父固辭王自牽擧視予見予頭目動
唇張王大驚歸得暴病次日王崩太子即位召莫萊還以爲廷尉莫萊爲廷尉則命武士捕漁父家
戮之取予首至命取烈火積薪而焚予予初乞憐不允繼恐之曰莫萊汝以予爲何人而欲焚予須
知予有自救之術汝獨不畏死耶莫萊甚强項聞予言雅不慣意顧武士曰趣焚之武士相顧不敢
行莫萊怒杖一武士武士乃取予首置薪上頃之火焰四合濃煙入喉作奇癢目不能開嗚呼鄒生
之頭今茲將葬于祝融之國矣莫萊視火格格而笑予聞莫萊笑首乃大憤無何火漸及予頭予髮
半焦忽天際油然作雲半空霹靂一聲大雨忽傾盆而下火頓滅而甜蘆谷之司馬乃安然無恙焉

咸嘖嘖稱予靈莫萊愈憤則命武士取石臼而以予頭置其中以石杵碎予頭杵及予首將寸矣臁朧閒而予地球上之遺骸手乃蠕蠕動自摸其項知予頭將不返也手及項則予頭仍在項上而校中自鳴鐘已敲四下鄙生驚起兀坐自幸所幸者鄙生之頭未被石杵擊碎耳（完）（不受酬）

滑稽小說

烟扦子

（是龍）

我今當了公館裏頭一個跟班開口是是閉口嘛嘛喫了現成的茶飯沒有担驚受怕的事情好不快活但想起從前的歷史來那眞叫惶恐惶恐因爲我在三年以前也曾做過一任的梁上君子只不像那些胠篋穿窬一類的毛賊我却有名師傳授下了二年的苦工學得一身本領丈外高的牆一跳就過去沒有一些兒聲息可也狠不容易看官我既有了這樣的好本領爲什麼不去想發財倒來做這低三下四的當差呢你們一定不信我的話那我就不得不從頭到底的講給列位聽聽了區區原來是個艄公靠那撑船度日的既沒有父母也沒有妻子連那親族也一個都沒有的撑了一天船便可坐喫幾天倒也無憂無慮自在的狠那一天有個客人來雇我的船我得了生意有什麼不歡喜呢那客人又是狠體面的穿的喫的色色講究到了一個碼頭一住不是半月便是一月我天天喫飽了飯坐在船稍上拉拉胡琴唱唱山歌好不得意心中想道這個客人若能夠一生

一世住在我船上我就喫着不盡了後來忽然又生起疑心來了爲什麼呢因爲這個客人日裏頭
只顧吸烟睡覺岸上去游覽的時候狠少到了晚上吸了三口烟却又早早的睡了帶的行李不多
又不做甚麼生意天天的用帳却是狠闊的那帶來的錢難道是用不完的麼我這樣一想我就細
細的留心看他了有一天晚上我從睡夢裏醒回來聽得艙中寂靜無聲想那客人總睡着在那裏
我便輕輕的起來去了後艙的板門探進頭去一望見那客人日間所穿的一套衣服整整的覆在
被上的確是睡熟在艙裏頭並沒有出去但是我側着耳朵聽時却總聽不出一些兒鼻息那眞奇
怪咧我便大着胆子伸手過去將那被窩揭起來一看啊呀原來是空空的這一驚却是不小連忙
關好了後艙門仍舊倒身睡下去煞是可怪左思右想翻來覆去總是一個睡不着想到天天喫飯
唱歌不要我撐篙動櫓確是狠受用的但到了敗露的時候恐怕我靠他活命的那隻船就要充公
了連自己的身體也要去坐上幾年監牢呢看官們替我想想到了這個時候我還睡得着嗎我正
想得出神驀地裏後艙的門開了伸過一只手來刷的將我的辮子抓住接着一把亮晃晃的刀早
已架在我頭頸裏只聽得大聲喝道毛賊你既知道我的勾當那就不能保你不張揚出去不得不
殺却你滅了你的口那時我早已嚇得魂不附體只忙着連連哀求道好漢爺我並沒有知道什麼

請你饒了我罷那人哼道你不知道麽你揭了我的被窩還說不知道麽他這句話揭穿了我的病料想是賴不脫的了只得低低的哭求道客人我給你撐了三個多月的船了沒有露過半句兒口風也沒有得罪你的地方現在無論你教我怎麽樣我總聽你只求你饒了我的狗命罷那客人把刀整了一整忽又止住道你家中還有什麽人我急道沒有沒有一個都沒有他道這樣便饒了你的命但只以後須要聽我的命令不能離開我一步你這個人是我的了不能由你自己的便你若要逃除非上天入地總會取你的命我聽見他肯饒我的性命那就不管你的我的沒口兒答應了他看官們這一下子你道險不險我纔偷看一看他的被窩他就會知道他的賊本領可就不小了過了一天他便教我開船要東便東要西便西曲曲灣灣都聽他的指揮所過的路一半是我生平所沒有經過的他雖坐在艙裏却不道是很認路的足足搖了三日纔到一個村落他纔命我停船那船還沒有靠攏去岸上的人望見了早已跑到河邊都來歡迎他也有問訊的也有道賀的也有跳下船來搬取行李的我心中已經明白那個村一定是個賊窠那些人一定都是賊黨村裏頭房屋很多却不高大喫的用的色色都有一些也不少那些賊黨有男的也有女的有少的也有老的看起來大半都是有家小的男女都練習拳棒女子看家男子們輪班的一個一個出去偷些東西

回來絡繹不絕因此沒有窮困的日子好像世外桃源一般我既到了這個村裏不放我回去我便隨着衆人掄槍使棒學習些武藝並那綳高頭白龍掛膠菱洞種種進出的過門秘訣如此一連住了二年沒有輪着過一次差使有一天那賊黨的首領對我說道你的技藝已經練得狠純熟可以出去試試了但是你須知道我們雖做這妙手空空的生涯却是尚俠重義偷富不偷貧偷不義不偷慈善過着那窮困的人還要周濟他些呢那是我們大衆立下的誓約你若違背了就不是我們的同黨幷且還要治你的罪呢我知道肯放我出去那時心裏頭眞歡喜得說不出話來當下便依着大衆發了一個誓取了些路費辭了衆人坐了一隻小船出了賊窩的境界便上了岸二步一步的出來原來他們的規矩出門時候不准多帶東西就是路費也只够三天的用帳到後來做着了一次生意便隨路喚一隻船再去游碼頭做他的買賣倘若賊運不通碰了一個釘子他祇要逃了一個身體這隻船本來不是他自己的依舊一毫都沒有損失到了滿載而歸的時候那黨裏頭的人撑了船候在半路上接他不使外來的船認得他的賊窩看官們你道他的佈置好不好那時我一路行來沒有中意的人家第四天到得一個小鎭上那所帶的路費已經是用完的了想金剛經開個簫面出出手看在那鎭上周圍跑了幾遍見都是些小戶人家祇有一處門牆又高又大但不

知是不義的呢還是慈善的便心生一計踱到一家茶館裏去泡了一碗茶慢慢地打聽起來纔知道這家人家姓萬綽號叫做什麽老虎狠有幾個錢家中討着幾個小老婆有一個是賣解船上討的狠有些本領那萬老虎討他的意思原是要靠着他保護家產的我聽了這些話心上就老大的不起勁偷東西的念頭漸漸的冷了但是禁不得飢來驅我又是開山門第一次必須要發個利市不得不硬着頭皮去走一躺不料那萬家四面的圍牆都是狠高的祇有後面高牆外邊還有幾間小屋可以做搭脚却又隔着一條小河不能過去我看了這個進門法子如此煩難那賊星就嚇去了大半想這碗飯也是狠不容易喫的一個人踱來踱去正在自己向自己斟酌的時候忽的對面又來了一個人也是賊頭賊腦的向着萬家的高牆東瞧西望見了我便打着切口問我兩下裏一談知道彼此是同道我便告訴他進門的爲難并且曉得他們的小老婆狠利害那個朋友聽了却搖搖頭道不要緊不要緊難道我們兩個好男子不能服侍一個婦人麽停會晚上我們一同進去你若胆怯只要跟在後面做個接應便了我想這句話到狠不差便答應了他他知道我身上已是沒有錢的了便同我到一家飯店裏去飽餐了一頓札束定當候到二更時候各人帶了一把單刀繞到萬家的後面我想那個朋友必定敎我一同游河過去的了不料他却不用涉水原來那對河

小屋的門前本來停着一隻擺渡船沒有繩索縛住祇用一小小的竹竿阡着那朋友便向身上掏出一根狠長的繩來一頭繫上了一塊小石頭用力擲到那渡船上去砰的一響已把那渡船牽住停了一會聽聽沒有人聲便扯着繩的那一頭將那渡船慢慢的拖了過來我們兩個人便上了船划了過去那個朋友本領狠好將身蹤了兩蹤就由小屋跳到高牆上去了我也一蹤一跳的跟上去尋了好幾進房子却尋不着他們的臥房不知那老虎洞藏在什麼地方後來找到一個所在見那樓窗還開着裏面有一個二十多歲的美人袒着酥胸橫躺在一張大床上吸他的鴉片煙樓外的天井是狠大的還有幾顆高大的梧桐樹我便聽那朋友的命令輕輕的竄到樹上躲在桐葉濃密的樹枝上那個朋友伏在樓窗對面的牆上拔出刀來好像要撲入窗內的樣子這個時候那吸煙的婦人右手正拿一根扦子蘸了黑沈沈的烟向那燈上嗤嗤的燒忽見那婦人的手向着樓窗外一颼接着就是撲撲的兩響那朋友已不知去向吸烟的婦人却已站在窗外的屋上那時我三魂六魄不知飛到那裏去了只落得簌簌的抖個不住連那樹葉也瑟瑟的作戰起來幸虧得一陣清風恰巧吹來纔混過了那婦人的耳朶沒有被他看破救了我的性命我便放輕了鼻息一刻一刻的挨下去直等到四更過去樓窗閉了人聲靜了我纔敢慢慢的從樹上扒出來尋着了那個朋

友可憐倒在牆脚下已是死得直挺挺的了心口頭露出一些像粗鐵絲樣子的一件東西伸手拔出一看原來是一根烟扞子却從前心直穿到後心眞好利害的傢伙呢我便背了那朋友的死屍一重一重的跳出來仍從渡船上渡了過去放在一個僻靜地方用刀掘了一個土窟把那死屍埋好了灑了幾滿眼淚可惜沒有知道他的姓名不曾給他做下一個標記那豈不是狠可憐的麽咦看官們你道那婦人利害不利害我的性命險不險我第一次發利市就喫了這個大驚嚇便嚇退了賊星一路上討飯回來好在家鄉的人都沒有知道這件事情也不必更名改姓就尋着了這個跟班的好飯碗看官們要曉得我的姓名麽那我倒有些難爲情恕不告訴了罷哈哈再會再會

奇俠小說　燕子　（劍秋）

一日哈爾濱刑場斬一鉅盜盜未至人民觀者已如堵皆咨嗟歎息謂若個好男兒乃如此下場殊不値得一若忘其平日種種罪惡而深致憫惜之意者俄而兵士數百挾一大漢至其人身長面黑目光炯炯如巖下電一望而知爲殺人不眨眼之怪物昂其首大踏步而前意氣軒然絕無懊喪之色而兵士則皆露刃實彈前後擁護惴惴焉若恐其脫械以去者鉅盜爲誰則著名馬賊燕子是也馬賊俗稱紅鬍子以東三省爲出產地擁衆結夥橫行無忌燕子卽其中首領也庚子拳亂後燕子

糾集黨羽數千人稱霸於吉黑兩省間擄人刼物戕官圍城之案歲必有數起復時時擾及東清鐵道中國防勇固視若無物卽俄國哥薩克馬隊夙以驍勇稱者亦往往爲其所敗因是而兩國官吏咸恨之刺骨督爲地方除此鉅害然卒無如之何

燕子有情婦居阿什河之東門內月必微服往宿二三夜然後去人無知者卽知亦不敢舉發懼其黨之報復也一日燕子又往尋舊好由寗古塔購頭等車票赴阿什河挈從者二人舉動豪侈見者疑爲達官顯宦而不知卽大名鼎鼎之綠林鉅盜也既抵阿什河逕詣婦處留宿夜將半燕子忽謂婦曰此地不可久居矣婦問其故燕子曰爾不聞門外馬蹄聲得得往來弗絕乎此間必有識我者彼輩懼我勢甚不敢動耳稍遲則援兵至矣明日燕子乃易服行仍由鐵道赴哈爾濱甫下車兵警突起以黑索縶之去蓋車未至而阿什河之電先至俄兵俄警已密佈車站左右故燕子不及抵抗束手就縛也

哈爾濱雖俄地然華人之商於此者至夥故我國設有交涉局局置總辦一人委員數人以辦理交涉事燕子既就縛卽由某總辦要求引渡俄人允之是夕某總辦委員訊問委員年少氣盛據案高坐命提燕子至拍案問曰爾卽燕子乎曰然爾知所犯之罪乎曰燕子之罪上通於天下極於地不

待人言燕子自知之委員曰好好一個人何爲不農不工而甘於爲匪燕子正色曰我豈生而爲匪者特爲汝輩貪官污吏所迫不得已而落草耳委員怒厲聲問曰聞爾黨羽不少黨中有小頭目若干現匿何處速供無隱燕子笑曰爾欲我賣友乎燕子男兒豈作此卑賤事不擒則已擒則砍頭可也因伸其頸以手作勢委員無奈乃囚於密室而命兵役邏守之

方燕子就縛時旣在俄國車站而歷年所犯案率在東淸鐵路沿線又半與俄人有關係翌日復由某總辦與俄官霰某會審燕子械其手鐐其足鐵索瑯璫由兵士數十夾持而入旣至立而不跪霰命通譯傳語曰爾何不跪燕子曰我中國人也應向中國官長跪豈能爲黃鬚碧眼兒屈膝哉霰曰汝做紅鬍子幾年犯案者若干次燕子大怒曰我誠紅鬍子誠殺人放火無所不爲然人人皆可怨我恨我罵我殺我獨汝不能霰亦變色曰汝言何爲者燕子笑曰汝不解我語乎我明言之恐汝無容身地汝知我輩爲匪所用之槍械何自來乎皆購之於汝國商人者也汝國野心勃勃無事則利用吾輩資以利器及地方稍稍不靖則又藉口於吾輩之騷擾調兵遣將以肆其蠶食鯨吞之計是吾輩乃大有造於汝國者也汝輩當敬之禮之感謝之何得呼我爲紅鬍子燕子侃侃而談旁若無人堂上下之人皆咋舌不止竊竊私語曰好男兒好男兒

霍至此束手無策擬設計以誘其供乃和其容婉言以詢之曰吾甚爲汝惜以汝之才前途大有可爲非碌碌無能者可比汝能直言無隱我當爲汝設法免一死須知中國官吏無敢不聽我……燕子不待其辭畢遽瞋目怒吼曰汝何言汝爲外人不應延辱我國官吏因舉手械直擲霍且曰汝識乃公乎乃公固非畏死者兵役羣起阻之霍亦怒目示俄兵俄兵槍齊舉刃皆出鞘燕子仰天笑曰此豈足以懼乃公哉燕子蹟行兩省大小數十戰槍彈如雨炮聲如雷轟曾不足動我心此區區者特兒戲耳燕子固不懼也霍氣大沮

某總辦見霍被困恐激生他變急呼曰燕子汝來燕子則嗷然應叩首伏案下慷慨述前案一一無稍隱自始至末歷兩小時方已惟詰以黨羽所在則堅不吐實固詢之乃曰長官請毋庸窮究燕子縱千刀萬剮決不作此不義事也讞定判處死刑燕子夷然自若神色不少變將退忽凄然淚下旁有笑其怯者燕子聞之叱曰汝何知燕子豈畏死而泣乃以堂上之七旬老母無人奉養耳臨刑袖出羌帖千吊叩首謂監斬官曰小人有母請以此郵寄寗古塔某處以爲月後甘旨費又出五百吊遍犒兵役及行刑者乃從容引頸受戮

劍秋曰此事吾聞之冀省友人且言燕子精俄語方交涉局會訊時通譯某譯霍語屢誤燕子嗤之

曰若曾祇會恃洋勢欺人耳因以翻語譯華語滔滔汩汩熟極而流雖老於假者弱及不知其何以能此也嗚呼如此奇男子國家弗能用而使觸刑網以死亦可哀已

短篇記事

巡警捕盜

（夢亞）

距上海之某某鎮三里許有葫蘆灣焉灣之楊某洋商起家富有積蓄盜賊覬覦久矣某月某日忽來土盜七八人破門而入但揹手無寸鐵望而知爲土著某即潛出後門奔赴鄰鎮之警局求救援巡警乃率十餘人隨某往挺胸凸肚若奮勇赴前敵然鎮人莫不交口稱感曰吾民竭脂膏以養斯巡警始於今日見之耳無何行至牛郎廟巡警忽止一警吹笛數聲鳴槍某急乞憐曰距家尚里許放槍奚益爲巡警大聲呼喝曰「他們有家伙不是要拚命的麼你去是了現在聽見我們槍聲早已逃了」某何奈而返及抵家已爲盜飽掠一空而去

夢亞曰某處陸警誤實瓜良民爲盜致奔水溺死葫蘆灣土盜七八人手無寸鐵而巡警固十餘人也反縱之去吾民竭脂膏以養斯廢物何爲也哉

短篇小說

花鼓戲

（夢亞）

姊姊！妹妹！今夜有花鼓戲！去嗎否！

巡警聞之私相慶幸約衆數十八三五成羣結隊前往混入衆中久之驚笛聲起大呼捕拿鄉人出不意爲獸散巡警捕十五人拖拽到局若獲大盜然禁閉一夜不問聽者唱者各罰鍰十金釋之去

夢亞與警局相距咫尺每見其役購買食品絡繹不絕每晚收差必大沽酒肉月得約十元何以作覵若此今觀於此而夙昔之疑團始恍然大悟

社會小說

博徒之兒

（葉匋）

余友章君掌敎小學五年矣去今二年前曾訪其校見彼數十兒童活潑潑地眞氣彌滿粉頳紅顋彌復可愛或伏校園瓜棚後藉彼綠葉蔭蔽爲捉迷藏之戲或則二三小友聯坐於運動場側之涼椅共讀童話或兒童雜誌每有會意則忻然鼓掌笑聲四徹章君徘徊其間溫顏道貌藹然可親時一幼生趨前注其美麗之目振嫩喉語曰先生乎吾將聚吾哥哥弟弟站一大圜唱一支青蛙歌也章君則吻其小手讚曰甚佳游戲以共同爲之爲樂滋厚此兒遂歡躍以去聚其小友余念小學校者殆即所謂極樂國土試思此數十兒童誰萌鄙吝誰有憂思者未經社會之薰陶弗受人事之促迫直任性情是謂天眞余恨人也然一涖此境頓使如海穰愁亦以暫忘可愛哉小學校也安得返吾於童年爲一小學生耶

余訪章君在午後。未既。鈴聲作。兒童則魚貫入教室。教室中有參觀席。余思章君施教。必精密圓滿。欲得寓目。遂入參觀席。而頗有一事燗余眼簾。蓋二年級生座中。乃有一十五六齡之童子。挨諸學齡。是兒當爲中學生。何乃猶居小學二年級耶。察其貌。豐頰廣顙。弗類愚兒。衣履雖敝舊。然極整潔。因即專注此兒。而察其容儀與專心。實超其儕偶。整頓全神以注學業。章君所授。殆無一語一字遺也。因益異之。及課畢。學童散歸。余乃以所見詢章君。

章君曰。是誠佳兒。誠好學生。君乃賞識之。眼力殊弗弱也。特是兒處境。良堪傷歎。全校兒童。當莫逾其苦楚。請爲君述其歷史。君聞之。必且欷歔惋歎。爲之淚下也。余亟曰。願聞願聞。章君曰。是兒曰王根生。其父所業。乃在士農工賈而外。蓋所耽惟博耳。博匪業。而根生父終其歲月爲之。不啻業矣。斯事之餘。則概弗問。聞博而勝。則酒壺自擁。陶然覓醉。或敗歸。則痛詈其婦若子。或覺益以扑撻其態乃如豺虎。不可嚮邇。故根生顏面時呈創痕也。然其婦則賢婦也。心非夫之所爲。時婉辭諫。顧弗效。雖進之於其歡時。僅免辱詈而已。然婦弗肯怨。自以操勞之餘。製香囊荷包之屬。令根生入市售之。略獲贏利。以置餐食。故父雖不事生產。而三餐之供。未嘗弗周。其時根生纔十一齡耳。負囊叫賣。居然小販。顧智識之基。未之嘗受。立身之道。茫乎未聞。而遽令向人海中孳孳爲利。以勞其體膚。而窒

其性靈可不謂人世之至不幸耶然閱世漸深則感觸亦衆感觸所起是醸思想根生念他兒之父各有其業日暮歸來則出果於懷餉其兒女兒女則笑顏受之繞膝作歌以悅父母父母更爲之述故事講異聞使之多智試思此樂兩面不易回顧我家乃永未有此也更念鄰室之兒晨則挾書包唱新歌以赴學校歸則出其新課低回諷誦披其手工圖畫之作品則光彩爛然至可欣愛而吾雖欲從夢寐求之亦何可得蓋弗入學校固弗能夢爲學生也吾亦聞人之言曰人而無能弗克自立吾父不顧其家吾母手工所得數亦至微何能謂有特而無恐而吾爲子者復以失學一無能爲終日向街頭負囊奔走何從得益混沌終身人世所羞况吾欲求混沌終身而不可得耶西舍李氏弟進小學三載已能作書昨見其投函郵局寄奉其父彼少吾四年也乃能爲此豈不令我媿怍欲死噫吾必入學矣根生念此已決遂請諸母謂願節晨餐之半以爲學費母歎曰爾今十四歲矣負販年年靑春浪擲爾之入學我豈弗思徒以力弗能勝遂忍心棄負耳兒今旣以爲言吾惡得弗贊成之學費之事爾且毋慮吾决以節之又節辦之然必不令爾減餐也根生感謝喜極不自禁其明日遂來吾（章君自謂）校其母送之語我曰此兒有父而父不顧致令失學及於今茲質人世可憐生願先生善誨之也言已淚晤下吾因改容諾之後洞悉其家狀况即免其學費其母特來致謝而根

第十二課

生之爲學日益奮蓋其發勵之志與慈母之訓并力以爲督責故學行恆越他兒且年究匪稚今在二年級爲高才生矣以此佳兒人且譽爲令子爲千里駒而獨見惡於父誠不可解猶記某日之晚功課已畢一兒忽來告王根生傮甚今將弗携書包歸也因詢王王無言淚珠迸出乃携入吾室和顏問之謂豈以課已盡記耶抑以歸後將負販故無暇溫習耶若毋泣可語我以其故根生乃拭其悲淚悽然曰父不許讀也自我來校父亦弗置可否惟我夜讀則必逢彼之怒謂書聲最可憎雄豪弗如犬吠淸婉不及鶯鳴爲此叨叨怒我孰甚昨夕我讀復逢父怒則擊我之背並以書投火焚之幸有阿母奪諸其手今復携歸者此書眞遭一炬矣語有頃續言曰每日功課是後必於校中熟習苟有退步願受先生罰乞先生許之也吾頓首者再謂之曰以爾勤奮必弗致退吾許爾弗携書歸矣根生乃忻然去章君語至此顧余而歎余亦頻歎慨然曰芝草無根醴泉無源信有之哉博徒瀆憒乃產佳兒不亦異歟

是後余浪走京華與章君別復二年今年夏章君校中開畢業會余歸裝方卸聞此即赴之章君寒暄旣畢余急詢曰王根生今何如耶此屆畢業彼得最優等證書耶章君蹙額言曰誠然最優等也惟此兒厄運較前益深今歲所歷尤所難堪然其行詣吾敢謂當世士夫未必能過此兒誠非常人

也前夕方遺父提頹臥於床今日此會當爲其一生最初之榮譽曰乃弗得親與受人讚美良可歎息余曰根生近復何所苦也父提其常事當有更甚者掌君曰信如君言尙有更甚者此事言之眞堪痛恨况在身受能弗摧心然根生弗怨是可敬也先是根生之母突於昔年冬驟卒根生愛母甚經此哀號靡極寢食俱廢其母一棺蕭然暴露郊野根生則時一過之痛哭而昏醒則復哭以此形容枯槁精散神越乃父不諒促之爲炊事根生傭不能與則大怒撻之無算遂強起爲之自怨曰吾弗應不善衞吾生致此孱弱累吾父憤恨吾罪深矣因奮力操勞倍於母在之日其時父失賢助反有柴米瑣屑瀆其清思囊中博資時見挪移顧檢出絕吝一己之外弗能乘飽根生故此際根生骨已如柴餓乃無肉君更遇之者必謂非前人矣逮昨年根生父續娶新婦素著暴名爲根生憂者咸勸其父弗娶父不聽新婦既至果虐根生根生事之益謹每有所作未及命先自畢之繼母雖欲怒之無由假辭也今歲春繼母生一子於是益疾根生思有以去之己子乃可獨承家業一日根生自校歸見案有盞茶湛然深碧念當是繼母所陳弗敢飲焉入夜父歸視茶中雜草屑怒根生曰小兒事事弗愼又將煩我手掌矣繼母趨視伴審良久忽駭然曰此毒草也以飲其黑貓貓立斃乃大罵曰汝年幾十歲乃出此禽獸之行以此一杯毒水將殺爾父母耶其時父怒已極舉拳狂擊如驟雨

根生當之立昏繼母復出梃於門側授父曰徒手自苦耳杖此畜生宜將此也父更梃之弗已後鄰人來救父始釋手、明日根生蘇但聞父母之詈聲與幼弟哭聲相應也然復扶疾操作靡有怨色前夕其父博大負以根生洩其忿撻傷兩腿故跛疾於床今日猶弗得來也

余聆章君言已髮爲之指其父其繼母何酷無人道一至於此然一念根生其服勞供養受虐弗懟又令余肅然起敬乃瞑想其容貌自語曰若此兒者謂之孝子堪以無愧其時畢業會已開章君請賓中之聞人皆登臺演說卒及余余小子何人敢以當此章君固請弗獲辭乃亦整襟登臺取粉筆大書於版曰「本校之光王孝子」書已遂述根生之事於座客及余下臺座客皆穆然斂容欷歔讚歎曰佳兒佳兒孝子孝子

哀情小說

可憐儂（續）

（休寧華魂）

上回說的那王雪樓聞聲跑去一看不是別人正是他朝夕印在腦內的圭隱這一下眞是又驚又喜喜的是佳人奇遇驚的是桑陌攸關欲前心怯欲罷不能正在無可如何的時候忽見圭娘回首轉身驀地覩着雪樓臉上登時泛起朵朶桃花一言不發雪樓被他打了個正照面更是萬分羞澀那時四隻烏漆漆的眼珠對着兩張白臉立在那碧綠樹陰中被那反射的光線照在臉上現出那十色五光來正如六角結晶體映在日光下一般煞是好看看官諸君以、爲斯時這個景像是最好瞧沒有的了誰知彩雲易散好景難常這面立着一對精神上的情種那面忽來一對肉體上的淫人這一對淫人是誰呢也是個新孀寡婦來掃墓的後面跟着個情夫鬧那女的哭道我的天呀你怎麽竟忍心拋下我這苦命人去了你教我以後的冷冷青春如何好過呢忽又聞那男的說道我的好妹子不要哭了那死鬼哭他何益以後的青春有我就不見得冷呢那女的聞着就嗤的一笑低聲說道憎才還不過是虛應故事罷了你就這麽囉囉唣唣的倘被傍人聽着那還成句話嗎噫作者寫此一段文字手覺歎了世間的夫妻生時雖你說怎樣恩深情厚待到一死就見了新人忘舊人了那莊周鼓盆之歌亦是有感而作的幸喜還有先前的冰霜明月就可把後來的桃花流水

掩飾過去當時雪樓同圭娘聞着這段隱諸亦不及看是兩個什麼人就驚得伯勞東去燕西飛了
嗣後過了兩天雪樓復進城去襄助校中教務那甲班中有個姓胡的女生本來生得嬌痴動人圭娘就愛他到十二分平日授課格外着意得英才而教育爲師的人自然精神矍鑠這不算奇事獨有那雪樓對着他不知怎樣的也起了戀愛之心凡胡生一舉一動他都另眼看待倘有什麼錯處就任意替他辯護這不是件奇事麼這是此方面的事實倘有那方面的更是古怪又是一椿什麼事呢那秀儂夫人身邊有二隻洋狗一黃一白那黃色的無甚好處惟有那隻白色的長得小巧可愛頗解人意是雪樓最歡喜的課餘無事就同他相遣一天不知怎樣死掉了圭娘聞着這個消息急忙忙的跑到秀儂夫人房內去言道姊姊那頭狗兒怎樣死了那是王？！言時現出異常着急之態夫人瞧着他這付神情不知是個什麼意思答道妹子一隻犬兒死就死掉算了何必急得這般樣子不是黃的是白的那圭娘聽了這句話復急得跺脚道我不是說這個黃是說那個王說到這裏自曉得方才的話說脫了板登時紅暈兩頰急轉言道我管他黃的白的不過那東西得人愛死掉狠可惜的夫人聽罷亦曉得他的話音笑答道黃的沒有死你可以放心就是了圭娘聽着狠不好意思只得訕訕而出出至屏門後忽聞一人作問語道倪教員到那裏去了聽一人答道倪教

眞今天似猴有心事樣兒。上午好好的問我那條黃狗兒死掉了。你可知道麼。那是王●●●●。剛說得半句就不說了。我正摸不着是個什麼頭腦。又聽得先前的說道。呀！他竟問了你這句話嗎。我知道了。圭娘聽到這裏。心中就一動。想要回身。忽見屏門左首轉進一人。低下頭來自言自語的道。他竟如此關切我。致我何以爲情呢。圭娘這個時候眞是進退維谷。說時遲那時快。他那個斗大的頭顱竟要擂到自己懷中來了。圭娘至此已是間不容髮。忙連連的打了幾個咳嗽。急將身望後退了兩步。那個痴痴迷迷的雪樓也就被這咳嗽打醒了。抬起頭來見圭娘羞羞澀澀的立在那裏。他曉得先前的話被他聽着了。此刻狠覺汗顏。就也效他的法子凷了幾個咳嗽。那時這空空寂寂的客廳中發起這一對可憐虫哀聲咳嗽。眞如空谷傳聲一般。又如秦腔中之梆子聲。可可不絕。煞是好聽。然而兩人第一個聲音雖發出了。這第二個聲音却狠難的。這邊是反舌無聲。那邊是噤口寒蟬。幸喜那時來了一個解交的大王。外間講堂中忽起了一種奇聲道。倪敎員不在這裏。你覺敢欺我麼。等會待稟明了倪敎員記你的過。當下圭娘乘着這個大好的機會。就如魚出沸鼎。鳥脫樊籠。忙跑出去申斥了幾句。這個圍兒總算是解了。圭娘覺着雪樓對自己的情。一日深似一日。細想這情字的結果。必無好的。情愈深。恨愈重。試看長生殿。桃花扇。紅樓夢。諸書。有幾個畫眉夫壻。有幾個

伯鸞德燿况儂巳是薄命再何能忍心去誤人呢倘苟一不愼被那情魔所縛則不僅添生者羞更貽亡者辱了不如此刻想個法子使他外出立身人不在面前這情就無所用情無所用我就可以逍遙自樂懸崖勒馬在此一着想到這裏打定了主意即回到房中作了兩首詩兒拿出來放在那胡生課本中曉得雪樓天天要來看他功課的誰知覺不出他所料到得當日下午雪樓果來看他的本日功課翻開一看見書中夾着一紙那字兒狠寫得秀儷知是主娘手筆急拿來一看是兩首七絕即念道

阿儂深愧答知音辜負相如一曲琴雪裏梅花樓上月如何不自守冰心

薄命儂如秋海棠君家情重枉憐香黃花自有凌霜骨當與西風戰一場

雪樓看畢曉得頭一首是規諫的意思第二首是勉勵的意思

自歎道咳巾幗中有此種人到也難得我雪樓阿彌陀佛也不知念了幾十世才修得到此想司馬相如當日那般無雙艷福看來還不如我們這樣清高呢彼所爲肉體上的愛情我所爲精神上的愛情精神上的愛情一任地老天荒永歷不磨肉體上的愛情則如過眼雲煙霎時頓滅故他們到後來卒有病渴之感古人道得好士爲知亡死眞說他是勉勵我規諫我我就是要我去……啊我亦

情顯的他正在這裏喃喃自語的時候。忽有一種蓬!!!敲門之聲。達於室內。可笑那痴雁似的雪樓猶如秋風過耳一般。後來敲得愈緊。連連喊道。開門！鄭差送信！那時秀儷夫人在第三層室內都閒着了。忙跑出來見講堂中雪樓兀自的在那裏出神。張着兩隻黑眼。翕動一片紅唇。手兒好似舞。壓鈴腿兒好似走馬燈。當時那付景像若使丁慕琴先生看着繪出來。眞是一幅絕妙的滑稽畫。秀儷夫人對着這個痴漢。忙笑喊道。王先生你敢是在這裏夢遊廣寒麼。可惜那嫦娥已被玉皇喚去做花鳥使了。雪樓猛地裏聞着這句話。斂了神。看是秀儷夫人。到大不好意思起來。忙答道。不……不……是我正爲一個算題兒想不出他的奧理來。到被夫人窺破了。夫人又道。是個三角題麼。是測量路徑的遠近麼。斯時夫人問得一步緊上一步。可憐那雪樓答的一步退下一步。正如打了敗仗。只顧逃命。好得那軍中戰鼓敲得緊急。敗軍就借此一鼓作氣。回掩過來。正待預備對敵。及至仔細一聽。並不是什麼戰鼓。原來是那二進大門被鄭差鬧得震天的響。聽他聲聲喊道。裏面的人通是聾子麼。怎麼只管說話不聽見敲門。是何道理。若再不開門。這信兒可是對不起。送你了。雪樓聽到這裏。忙去開了門。見那個鄭差滿口白沫。喘若吳牛的說道。罷!!若似這樣信兒一天送十封。人眞會要操死。拿去吧。言畢遞過一封信來。蓋了回單。匆匆出去。雪樓依舊把門拴好。回到書室中。

拆開一看。原來是他同學宋玉麟寄與他的。看了一會。對着這封信兒好似遲疑不決的樣子。繼復說道。決計去罷！他那信上說什麼話。作者亦不曉得。但雪樓的行徑。作者是深曉得的。他就是那革字號老同盟會裏人物。估量着這封信兒上說的話。一定又是什麼秘密運動咳。誰知後來的事。覺不出作者這一料。看官諸君。曉得是為什麼事呢。說起來要令人可歌可泣。就是二十世紀中大革命史上驚天動地最有價值的黃花崗一役。七十二烈士的英魂碧血啼紅。終古埋沒於黃花崗下。吾人知其名者不過寥寥十數人而已。余友王雪樓君不幸亦同遭此刼。這一封書兒直是他的一道催命符。倘作者今日不說出這一代無名英雄。大千莽莽中有誰人曉得。這是後話。暫且不表。

再說雪樓看罷了書。知道是個絕好的機會。況他又勸我去幹功立業。假若不去。豈不辜負了愛我者之一片苦心麽。這一去。眞是上為祖國雪恥。下為蛾眉吐氣。俺雪樓是堂堂的好男兒。昂昂的大丈夫。世人爭欲先飲暴秦之血為快。俺雪樓何事偏落人後。正是男兒當合秦山死。大好頭顱一擲輕。斯時不去。尙待何時。當夜打定了主意。即在燈下作了一封書與秀儷夫人及主娘作別。待到次日。晨曦初上。你看他半肩行李。一劍龍泉。竟飄然向那槍林彈雨中去了。不到半月。已抵廣州。斯時同志都已雲集。大衆見雪樓到來。都個個精神百倍。他那個同學宋玉麟更是異常歡迎。於是大家

就提議那進行手續有的說就繆行爲妙有的說不如稍待裏應外合爲妙衆說紛紛不一看官諸君要曉得處事須剛毅果斷優游不決是誤事之機他們這一回事敗不在這四個字上頭麼機事不密到害成他們旣稽延日久就有風聲漏洩出去那提督李準偵了這個消息吃驚不小當夜就調了巡防營去把他們那個廨所圍得水洩不通那時他們都已曉得內中有個人說道諸君此時不走尚待死麼留得靑山在不愁沒柴燒雪樓聽着這句話就氣極道此是乾坤何等時進是生路退是死路你敢說這些衰頹挫志的話麼一語未了大門已關早是一陣彈雨進來雪樓當先受着一彈一個大聲喊道諸君快來呀！這正是我們一時千古千古一時的時候不可輕輕放過！於是大衆憑着一語之勇向敵軍猛擊起來這身輕如燕的雪樓反而退到後邊去了這是何故呢聽作者交代出來他正是爲着那圭娘的心事未了這正叫做春蠶到死絲方盡蠟燭成灰淚始乾故古來大英雄大豪傑這情字關頭總打不開臨死尚爲情絲所縛呢你看他斯時東張西望的好似尋人的樣兒到後來果然被他從棹底下尋出個人來一看是個廚子他就道廚子哥我此時也無暇與你細說有一封信在此望你千萬替我投到郵局裏去這裏另外有銀元十枚與你拿去作菜資罷此是死地快逃！廚子聽罷一席話接了信兒卽忙逃竄此時雪樓胸中覺着除一死外沒有

別的掛罣於是復勇躍上前去幫衆擊敵那時夜已過半星月無光但見彤雲深深的羃着這一塊可憐士砰礴之聲不絕於耳無奈他們究竟寡不敵衆漸漸的支持不住那時忽然有個人把手槍對準那敵人放了一槍那敵人應聲而倒他就乘着這個空當兒呼的一聲跑了出去那一種敏捷工夫在下這枝禿筆實在形容不出看官曉得這人是誰呢說出來諒必諸君也是久仰的就是那民國初基盛名鼎鼎的南京三條腿之黃留守他的溜工實在要令人欽佩諺云大難不死必有大福臨身這話一點不錯可惜他這福是曇花泡影不久長的閑話少說當下他們這一退下來那敵軍勇氣就壯了十倍更格外猛擊可憐這些文弱書生一個個的英魂都追隨他祖國去了獨是余友王雪樓的英魂夜夜繞着那香閨嗚咽不已話分兩頭再表那圭娘自從雪樓去後終日裏便無精打彩的雪樓未去之先就怕他在面前既去之後又牽念起來眞是美人兒的芳心令人難以捉摸獨有秀儷夫人曉得他的心事暗地裏每每勸慰他無奈人間的藥餌治不得相思症華陀扁鵲終告術窮秀儷夫人見徒勸無益亦只得罷了一天薄暮校課已完圭娘正預備赴娘家去走一遭剛踱出大門見迎面匆匆的來了個郵差遞過一封書來道這是雙掛號寄來的望女士給我一個印章好去消差圭娘接着順面一看是雪樓寄與自己的那一喜眞是心花怒放忙進去蓋了個印

章與他去後便翻過面來看是何日寄的不看猶可這一看見他那雙秋水也呆了那點櫻唇也白了那雙春葱也顫了這是何故呢原來那反面信套上有五個血印縲紋這一驚眞是非同小可急啓書看是一紙絕命書遂嗚咽而讀曰

我親愛之圭隱女士鑒此書付郵之日即僕絕命之時也顧男兒生不成名死當葬身馬革與其忍辱以偷生何如殺敵沙場而死推倒虜廷是僕之素志雖死無所恨也所不瞑目者惟上不能爲祖國雪恥下不能爲知己吐氣引以爲憾焉雖然僕之此去以讀女士之詩感愧而去也則僕今日之死謂爲祖國死也可謂爲知己死也亦無不可嗚呼人生得一知己死且無憾況僕承垂靑於女士哉紅粉憐才千古不易僕死無憾矣僕死可瞑目矣此書至日希女士勿爲僕悲當爲僕賀也人天永隔後會無期同心有約結以來生附絕命律句一首呈閱餘不宣　王雪樓臨難上言

詩曰

話到中原劇可憐胡塵莽莽遍腥羶忍拋鄉井憑吹管不惜頭顱猛着鞭半局殘棋敲子夜幾回磨劍慨丁年裹尸馬革男兒事一度臨風一快然

圭娘讀罷淚珠兒已是滴滿箋覺一股酸辛自脚跟直遞至頂門身子便咕咚一聲倒在床上昏

過去了當下秀儷夫人聞着這個聲浪急忙跑來瞧着景況直急得如鍋上螞兒一般忙把通關散塞在鼻內然後用薑湯灌下好容易才悠悠轉來低聲叫了一聲道可憐吾親愛之雪樓登時口內就濆出一陣猩紅來夫人覩着忙呼道可憐哉吾親愛之妹子汝何自創至此那人兒不久便可回來的主娘聽着柔聲喘氣的答道姊乎汝尙謂他可安然回來乎棹上書兒請你試閱之夫人聞言即將來書展閱畢駭然言道咳雪樓遇難了麼爲國而死畢竟是好男兒你不見他信上叫你當要賀他的話嗎你今若此豈不是背了知己的遺言麼吾勸你達觀些你是個慧心人當聽吾所勸的主娘聽着半晌才答道那是他寬慰我的話免得我傷心的夫人曉得他心不可轉這嘔血的病症是狠危險的就想到他娘家去通個信無如夜已將子料來不及只得去與他先生商量隨道妹諝寬養些我去去即來茶水這裏俱備着要什麼儘管告我好了言罷主娘點首夫人去後主娘自思道雪樓今生不是我誤了他麽雪樓的命不是我送掉的麽害得他父母不能團聚妻子不能好合姊妹不能言歡手足折了雁翅我雖不殺伯仁伯仁由我而死我一薄命人既負亡人於先又害良友於後我要這條苦命兒留在世間何用復想起昔日那二首詩內的黃花自是淩霜骨當與西風戰一場之句今日覺成讖語分外傷心於是那胸中的鬱血又湧上來吐了一陣索性連茶水都不

欽了只是求他早死忽覩着窗前台上筆墨隨喚老媽取了過來放在床前就想拿起筆來寫可憐頭重眼花一栽身又倒了下去老媽忙道奶奶何苦呢病得如此還要作什麼孽圭娘怒道你知什麼快替我拿來老媽無奈只得拿到他枕邊圭娘即拚命的取了一張白紙那紙上迷迷離離的寫了一首七律微聲自吟道

儂今死去問天公底事書生命易窮白髮灘頭悲逝水黃花崗上葬秋風夜深慘斷雙蛾綠日暮飛來一雁紅太息君身爲妾誤有人地下慰英雄

圭娘吟罷喘若吳牛定了一回細思一生的逆境重重疊疊湧上心頭空抱着柳絮高才無處揮用弱齡喪父垂髫亡母彌月哭夫今又誤友想到這裏就嬌呶一聲道罷了！天地無情可憐儂！我那親愛的雪……說到這裏那雙盈盈的秋水兒就望上一翻那張可愛的鵝蛋臉兒就變了紙灰色那口似荷包的櫻唇兒就泛了白那十指春葱的玉手兒就僵了骨正是空魂一縷控訴離恨之天寃孽三生同瘞埋愁之地烏啼月落夢冷三更此恨悠悠天長地久當下那媽子看着這個樣兒急呼道夫人！不好了！快來！快來！！快來！！！夫人聞聲急進撫尸大哭讀着圭娘胸前那首詩兒又哭道可憐個儂！作者寫至此亦不禁哭道可憐個儂！

（不平酬） （完）

方[illegible]圖

言情小說 惜惜艷史（續）（南部述）

然楚館歸此見惜惜匪徵不露冷落態情款且較前有加惜惜怪問之則曰前親君者愛君也今日親君者敬君也君當世眞有情之君子妾幸得爲君子所識願已足矣他又何求一日惜惜與友人某某二君同飲於陝西巷之醉瓊林記者亦在座時黑雲密布大雨滂沱京師路政素不治瞬息間道上已積水盈尺行人爲之斷絕來往某君忽道及楚館事笑謂惜惜何不招之同酌記者亦以絕未識荆爲憾從旁慫恿之顧慮雨太惡不能必來姑以電話約焉楚館始未稔何人以兩辭繼知爲惜惜乃冒雨而至途中雖乘騾車然所衣粵絲衣袴均已淋濕楚館待惜惜之情於此可見而當時惜惜憐惜楚館之心亦非筆墨所能宣寫同座見者無不同聲讚歎謂惜惜眞爲楚館唯一之意中人矣飲既畢惜惜呼車送之歸渠等坐車內記者倖列坐於車側時正三更許天黑如盤沿路二人語細不可辯又時吃吃作笑聲此一段光景記者迄今思之蓋猶艷羨不已也

金釵典盡供軍餉愛國從來屬美人民國成立以來財政困難司農仰屋軍政學商各界均提倡國民捐八大胡同之姊妹花亦聞風繼起某月日於湖廣會館開音樂會即以售票所入充國民捐凡北地臙脂南朝金粉例須登台獻技一試珠喉一時轟動全城萬人空巷顧到會者雖多而踴躍輸

第十二回

請自認特別捐者覺無一二有某某等妓登台演說洋洋數百言台下雖作拍手聲仍無一人肯解慳囊者此亦足見北京社會之心理矣楚館是日亦到會目此勃然乃登台言曰吾知諸君今日非爲紓國家財政之困難而來乃仍挾一看花顧玉之目的來也不過平日之看花顧玉所得報酬甚微今日則番佛一尊可飽覽名花數百諸君心事盡於此至於國家之存亡固非諸君所計及矣妾雖青樓中人頗知大義請以向日所得脂粉金聊充國民捐以盡國民一分子之義務未知諸君聞之亦動心否耶楚館言詞鋒利語語有稜台下人聞之無不面紅至頸至有逃席去者然場中經此激刺始稍稍有捐資之人是日得金雖不多然不可謂非楚館力也自楚館在音樂會演說後聲譽鵲起達官巨人聞名而訪者絡繹不絕惜惜冤楚館營業日發達心竊滋慰然踪迹亦由此疏矣一日天雨惜惜家居無聊甚往訪焉院中閴無一人楚館支頤獨坐見惜惜入笑立而迎曰君多日未來是否又得一意中人耶惜惜曰余向以卿爲知己今聞卿言是卿猶視我爲朝秦暮楚見好愛好之人也古人云得一知已死無憾誠哉知己之難得也楚館聞斯言淚下急答曰儂過矣然既非如儂所言曷爲隔絕許久惜惜曰予之心迹早已明言昔日之所以數來者慮卿岑寂爲卿破愁悶耳今侍卿左右不患無人又何必惜惜言至此楚館急止之曰咄四郎四郎君謂知已難得信確

語但漢民不知君心儂也君不知漢民心斯乃實耳儂此次再入青樓實有所不得已近日來若雖多求如君之憐儂惜儂者百中不獲一而君又別有專注之人不肯分少許之愛情加諸儂儂惟有自傷不幸已耳儂日來寢沐慵施吞聲暗泣此種景況誰知之而誰慰之者儂初北上時以為京師人海必不患無柔情俠骨如古押衙其人者拯儂於水火今忽忽數月憐儂者惟君惜儂者亦唯君然君既不能用情於儂儂雖有懇君求君之處亦不敢啓齒惜惜曰不然予不能愛卿是也然急人之難此乃人生天職苟有可以竭盡棉薄之處僕靡不樂為請卿明告我勿徒作楚囚泣也楚館聞言止淚握惜惜之手而言曰君眞仁人也儂孑然一身來去可以自主惟茫茫大地欲去何之儂擬入女子醫學堂研究醫學為日後自立計倘能代籌學費數年學業有成他日結草銜環自當力圖報答未知君能為予一諾否惜惜曰此至易事上海某女醫院余所素稔當為卿介紹至區區學費僕雖貧薄當可勉籌請弗以此為慮言罷楚館正襟立對惜惜一鞠躬以謝之正語間一婢手一簡入惜惜睨之則封面大書王漢民女史惠展云云惜惜驚問曰汝還謂姓張何以此函又書王漢民然則卿既姓王何以向以假姓誑余耶楚氏被詰粉頸低垂半晌不能作一語既而曰儂枉用一番心計今又何必明言惜惜叩之再三乃推惜惜起曰君非笨伯何僅此區區亦不解儂託言姓張

者。恐君以同姓爲嫌耳。愔愔細味其言。大笑曰。聰明者漢民也。張耶。王耶。然終不能奪我之愛情。負卿之處。尙祈諒之。

閱數日。愔愔復往楚館處。楚館曰。前承玉諾。代儂介紹某醫校。并代任學金。盛意拳拳。感且不朽。惟仔細思量。終有不便處。君拯儂一片美意。本極磊落光明。誠恐局外人飛短流長。轉於大名有累。是以翻然改計。決從某君歸。知君聞此。必不怒儂之無情。而儂所願爲君祝者。則君平日愛情上所專注之人。從此益加濃至耳。愔愔聞此。爲之嘿然。既乃與楚館握手別曰。卿有所歸。聞之滋慰。前途珍重。願善保千金。僕亦從此辭矣。

（完）

（不受酬）

哀情小說 **蘸著些兒麻上來** （五續） （雙熱）

夢郎之母爲未亡人者六年紅顏大老白髮將童而倚於睡裏夢裏懷其所天老眼雖枯不無情淚也及病不起於彌留之頃媼廻首內向似嚔似笑曰郎君無恙今來携儂去耶又掉首顧夢郎曰汝見阿父否曰萱娘汝見阿翁否夢郎阿萱時則淚痕界面送死之悲不可遏矣媼曰毋予年七十死不足悲九泉之下得與汝父雙棲自饒鬼趣所可恨者女兒胎花知予病必星馳而歸然歸且不及送予之死爲我語胎花善事夫壻苟不忘我則年年今日携其兒女隨汝夫婦以紙錢麥飯供予遺像之前大家羅拜予死有知當樂覩兒輩之無恙也又戒夢郎曰汝父平生篤於夫婦之情未嘗有外好汝亦宜然萱娘賦佳婦大堪偕老予死而後汝曹更宜和好否則家且索矣

癡珠之母先胡媼三年而逝渠夫婦自美洲歸後旋向春申江上同營敎育生涯未幾介眉喪母矣越年許阿父又物化而其妹娟娥適人未久遽喪所天娟娥殉焉阿萱聞之曰娟娘以情死眞好夫妻哉夢郎戲之曰適不幸而阿儂短命卿其殉乎阿萱掩其口曰胡說胡說何得作不吉利語夢郎乃易詞而說曰阿儂長壽至於百歲顧阿萱乃亦作不吉之讖曰恐阿儂蒲柳之質望秋先零不能長伴君耳夢郎曰鴛鴦會雙死儂不放卿獨上夜臺也阿萱曰儂鮮聞妻死夫殉者設儂明日死恐

骨未寒而君又思鸞膠之續矣夢郎怫然曰卿以我爲何如人耶阿萱曰君毋念吾儕但願同年同月同日死製絕大之棺並頭而臥鴛鴦雖死亦成雙

介眉之父母死後遂遷重器以外家爲家夫婦雙棲與夢郎夫婦向愛世界中爭修豔福遇春秋佳日兩雙佳偶輒同賞良辰醉月看花聯吟拾句其樂陶陶情亦殊翕翕介眉夢郎相善如兄弟阿萱慧珠亦愛好如同母姊妹介眉夫婦好合迄無間言一雙人面笑態盈盈未嘗嗔未嘗怒未嘗一反目也而夢郎與阿萱則知愛而不知敬口角心頭每生牴觸萱娘或至於泣夢郎或至於喃喃詈幸如疾風暴雨容易霽顏有時勢且脫輻介眉則挈其愛妻調處於兩間談笑風生能令泣者破涕詈者反舌居久之夢郎爲彼夫婦所感化則恍然曰吾乃今知夫婦必相敬如賓愛情始得謂之圓滿也你心即我心然則何猜之有你口即我口然則何計較之有於是與阿萱各懺從前猜心較口之非時庭前合歡花正盛開乃指花而誓言有如此花永以爲好敢有故態復萌者以蒲鞭示罰從此夫妻愛情愈膩夢郎有奇嗜嗜口挹蘭氣舌送丁香嘗被酒作歌曰「一吻之味甘如醴檀口溫香顋阿儂三復西廂記最銷魂看個儂一笑嫣然睏兒伴閑人面相偎倚」而夢郎每酒至詩狂輒向阿萱品足評頭拾詩料於美人之身五官四體賦之殆遍然亦似畫工狡獪而故留缺恨動人情處不

曾描

菊郎之妹紉芳遇人不淑苦茹物溪風味紅顏萋憔悴煞矣無聊之極百感迴環心血潮頭不平殊甚恆窺鑑自弔其影曰個儂可惜不圓如意之珠彼人無情別種忘憂之草覺鶼鶼鶼鶼撇我而雙矣嗟乎天既生儂天又何必生阿萱阿萱者儂之情敵奪我意中人去者也著者曰紉芳所謂彼人者所謂意中人者意屬於夢郎也夢郎者愛之魔也自夢郎婚後紉芳覯此雙飛燕如入梅林風味酸然而夢郎多情殊惜紉芳之情天誤戴幾度相逢每加慰藉紉芳恆爲之泣然而泣且恨恨曰阿誰誤我阿誰誤我既誤我於先何必假惺惺憐我於後哉在紉芳斷羈牽絲心目中常珍拾夢郎之影待颺下教人怎颺在夢郎則既偶阿萱逐目特粉黛矧紉芳者羅敷自有夫夢郎雖欲授色於個儂向眼皮上供養勢有所不能使夢郎而兼愛紉芳也此非情世界之妖孽哉予書至此於是乎擱筆

（完）

時看登兒廊上來

敬告抄襲家

年來小說發達著作家日多抄襲家亦於是乎大多本社每承此等人物惠顧或抄古人之作易署已名或竊朋友之文登門求賣最可恨者體面亦似文人而居心祇圖拐騙本社接得此種投稿後或棄之字簏去書詰責或先予揭登以公衆目更以抄襲家之眞姓名住址通告遠近報界書界俾公認此輩爲著作界之盜賊永遠吐棄以免敗羣而保名譽其或編輯者耳目未周偶被瞞過一經閱者舉發除酬謝舉發者外處置抄襲家一如前法